

# Helmut Loder AUSSTELLUNG

dunkles zerbrechen-lichtes erwachen

Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

## 01



**Stille ist das Licht [in]der Liebe**  
Acryl, Leinwand, Blattgold 2006,  
80 x 80 cm.

*der goldene lichtstrahl  
mitten im rot  
in der glut unsrer liebe  
trennt er?  
ins du und ins ich?  
wir aber sind eins  
gebunden durch das gold  
des begehrens  
in der kraft unserer sehnsucht*

# Helmut Loder AUSSTELLUNG

dunkles zerbrechen-lichtes erwachen

Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

## 02



**goldene stille**  
Acryl, Leinwand, Blattgold  
2006, 40 x 50 cm.

*wie ein ermatteter spiegel  
das goldgelbe gold  
traumland  
verlockung  
verheißung*

*ein kostbares feld  
der erwartung  
die liebe lässt grüßen*

# Helmut Loder AUSSTELLUNG

dunkles zerbrechen-lichtes erwachen

Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

## 03



**lichtes erwachen,**  
Acryl, Leinwand, Blattgold 2006,  
80 x 80 cm, 200 Euro

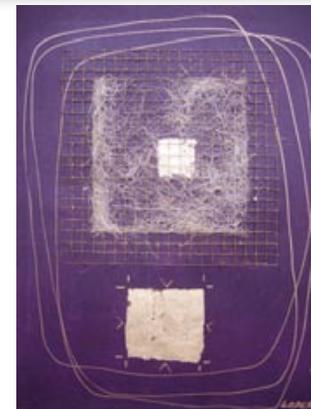
*so ist die welt  
eine dämmerung  
zartes erröten, zaghaft  
plötzlich  
ein flirrendes licht  
erwachend  
wie tanzend  
der schwerkraft entzogen  
leicht schwebend  
versprechen des lebens*

# Helmut Loder AUSSTELLUNG

dunkles zerbrechen-lichtes erwachen

Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

## 04



**gitternetz licht**  
Acryl, Leinwand, Blattgold 2006,  
40 x 50 cm.

*das goldene gitter  
fädenbilden den rand  
und lassen sich binden  
in ein geflecht  
gold leuchtet heraus  
dazwischen & mittendrin  
ein fixpunkt der stille  
angelpunkt voller hoffnung*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

05



**licht.zeilen gold,**  
Acryl, Leinwand, Blattgold 2007,  
80 x 80 cm.

*drei goldene zeilen  
in die mitte gesetzt  
ein horizont  
mehr noch  
die leuchtspur  
der verborgenen heimat  
drei goldene zeilen  
die notenlinien  
für den zauberklang  
der sehnsucht*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

06



**stufen der stille**  
Acryl, Leinwand, Blattgold 2006,  
40 x 50 cm.

*die goldenen stufen  
der stille  
sie führen hinein  
in das grün  
unserer hoffnung  
hinab in das dunkel der nacht  
vergraben ist unsere schuld  
wir haben gehört  
wir sind erlöst, gerettet!*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

07



**horizontgold**  
Acryl, Leinwand, Blattgold 2006,  
80x80 cm.

*blau ist der himmel  
ein wenig unruhig  
am horizint klebt das gold  
das in die höhe wachsen will  
hinein in die quelle  
des lebens  
die zeit wird noch kommen*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

08

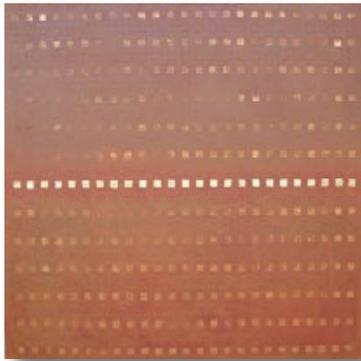


**erdlicht**  
Acryl, Leinwand, Blattgold 2006,  
40x50 cm.

*golden schwimmt der glanz  
auf dem uferlosen see  
wie ein gewitter  
hängen dunkle träume  
über unseren tagen  
...  
ich kenne die angst  
aber ich weiß mich  
gerettet*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

09



**fenster.zeilen.licht**  
Acryl, Novopan, Blattgold 2005,  
102x102 cm.

*die zeilen aus LICHT  
fensterreihen in der großstadt  
hochhauserleuchtung  
dahinter ist leben  
hoffnung und wunschen  
[fragen nach sinn]  
weißt du  
wo du wohnst?*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

10



**rätsel des lichts**  
Acryl, Hartfaser, Blattgold 2006,  
50 x 50 cm.

*die glitzernde fläche  
ein flimmern und rauschen  
geheimnis und rätsel  
verlockung, versuchung,  
ein schwebender balken:  
das goldene licht  
ein wenig verheißung  
und zarte hoffnung*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

11



**im zentrum, die stille**  
Acryl, Novopan, Blattgold 2006,  
100 x 100 cm.

*siehst du,  
so viele ebenern,  
spuren und farben  
und im zentrum  
das goldene licht  
es leuchtet und strahlt  
hinaus in die welt  
mittelpunkt, ausgangspunkt  
goldene stille*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

12

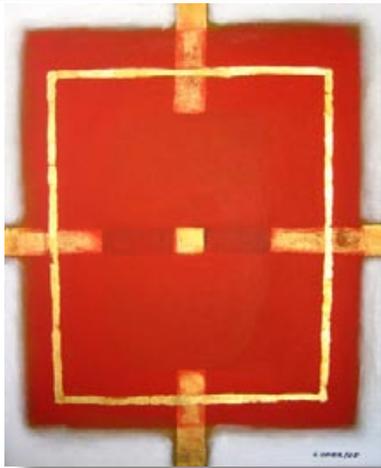


**das goldene tor der nacht**  
Acryl, Leinwand, Blattgold 2006,  
50x60 cm.

*drei goldene zeilen  
in die mitte gesetzt  
ein horizont  
mehr noch  
die leuchtspur  
der verborgenen heimat  
drei goldene zeilen  
die notenlinien  
für den zauberklang  
der sehnsucht*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

13



**erdkreuz**  
Acryl, Leinwand, Blattgold  
2005, 50 x 60 cm.

*sie kommen  
aus allen himmelsrichtungen:  
goldene balken -  
wege zur mitte  
siehst du das kreuz?  
siehst du die mitte?  
wir sind gerettet  
geborgen, geschützt ...*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

14



**lichttor leben**  
Acryl, Leinwand, Blattgold  
2006, 70 x 70 cm.

*siehst du das licht  
das gold der verheißung  
es glänzt sich ins herz  
das tor ist weit offen  
geöffnet ins morgen  
vergessen das dunkle  
die schmerzen  
die schuld  
wir werden erwartet ...*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

15



**das auge der stille**  
Acryl, Leinwand, Blattgold  
2006, 50 x 60 cm.

*2 nächte von hier  
fand ich das echo  
deines schweigens  
die flüstergrenze  
himmelsblau getränkt  
ein zeichentuch  
aus einer anderen welt  
2 tage von dort  
sah ich die feuerstelle,  
den goldnen kreis des lights,  
das auge in der stille*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

16



**weiße stille**  
Acryl, Leinwand, Blattgold  
2005, 50 x 60 cm.

*im tiefen braun  
das schattige weiß  
ein goldener balken  
wie ein massstab  
für die tage des gerichts  
sonst nichts -  
genug für eine  
halbe erinnerung*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

17



**leere**  
Acryl, Leinwand, Blattgold  
2006, 50 x 60 cm.

*woher kommt dieses grau?  
die leere  
das nichts  
wie immer  
unbestimmbar wird sein  
die furcht  
das erkalten im sein  
wo ist dein leben?*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

18



**fenster ins licht**  
Acryl, Leinwand, Blattgold  
2005, 50 x 60 cm.

*im tiefen braun  
das schattige weiß  
ein goldener balken  
wie ein massstab  
für die tage des gericht's  
sonst nichts –  
genug für eine  
halbe erinnerung*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

19



**jakobsleiter 9**  
Acryl, Leinwand, Blattgold 2005,  
50 x 60 cm.

*jakob, die spur deines traums  
verführt in den himmel  
schräg aus der erde gewachsen  
zieht sich der weg  
hinein in die nacht  
(einem spätkalten blau)  
was bleibt ist die treppe  
für menschen ganz ohne flügel  
ein lichtweg der stille*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

20



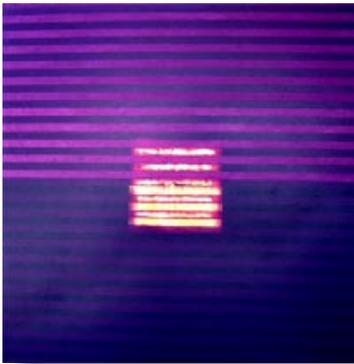
**die bewegung ins licht,**  
Acryl, Leinwand, Blattgold 2006,  
50 x 60 cm.

*die kraft der bilder  
die wucht der gedanken  
die bewegung ins licht  
die erfahrung der freude  
ein spiel mit dem sturm  
die bewegung ins licht*

*was erkennst du?*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

21



**lichtfenster,**  
Acryl, Novopan, Blattgold 2006,  
90 x 90 cm.

*licht bricht sich die bahn  
verborgen im feld  
sichtfenster licht  
es leuchtet  
betört mich und  
lockt  
es gibt dieses licht  
dieses gold  
eine hoffnung für später*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

22



**zeit der liebe- zeit der stille,**  
Acryl, Leinwand, Blattgold  
2006, 40 x 50 cm.

*ein rotes feld  
zerschnitten,  
durchpulst  
vom dreifach-licht der ewigkeit  
im gold  
der zeitlosen suche  
ist es die liebe  
die wir finden können  
wie kiemen für unsere seele*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

23



**goldhaus 1,**  
Acryl, Leinwand, Blattgold  
2005, 50 x 70 cm.

*das haus am see  
ein goldener ort  
und es trägt  
die schwere der hoffnung  
die reinheit des lichts*

*schattenlos ist die stille  
hineingebrannt  
in das gold*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

24



**säulen der erde,**  
Acryl, Leinwand, Blattgold  
2006, 40 x 50 cm.

*was trägt unsere erde?  
wo stehen die  
säulen der welt?  
vier goldene staffeln  
eingeschlagen  
in die tiefe der zeit*

*halten zusammen  
ein starker block  
gegen die wirbel der angst*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

25



**goldhaus**  
Acryl, Leinwand, Blattgold 2006,  
40 x 50 cm.  
*die dunkelheit  
wird aufgebrochen,  
ein fenster ist es wohl,  
das fundament:  
ein goldner strahl auf rotem  
grund,  
von links,  
ein lichtfeld wächst ins haus  
lässt hoffen, dass es nicht  
im finstren bleibt ...*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

26



**einfach stille,**  
Acryl, Leinwand, Blattgold 2006,  
50 x 60 cm.  
*welche farbe hat die stille?  
welchen duft kennst du  
von weiß?  
wer sagt dir, wo's leben lebt?  
welche sprache spricht der  
tod?  
manchmal  
bleibt uns nur die  
stille ... und das weiß!*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

27



**liebe gibt kraft - liebe = licht,**  
Acryl, Leinwand, Blattgold 2006,  
60 x 80 cm.  
*der weiche  
farbkörper  
ein unruhiger spiegel  
für tRAUMlose zeiten  
ein goldener streifen  
hält auseinander  
die erde, den himmel  
formt daraus  
eine landschaft der stille*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

28



**erd-gold-stille**  
Blattgold 2006,  
50 x 60 cm.  
*goldbraune erde  
im schatten des lichts  
verwurzelt - verwachsen -  
versunken in stille  
fruchtbar geworden  
in langer zeit  
in deinem schoß wächst  
noch unsichtbar  
der same, ein segen ...*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

29



**stufenlicht gold,**  
Acryl, Leinwand, Blattgold 2006,  
40 x 50 cm.

*gewachsen im weiß  
verwurzelt im weiten feld  
ist der himmel so rot  
... vom blut unsrer liebe?  
ich seh eine treppe  
und stufen  
in die höhe geschlagen  
bin ich verwurzelt im gold  
dieser erde  
oder kann ich schon gehen?*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

30



**lichtspur alltag,**  
Acryl, Novopan, Blattgold 2007,  
70 x 100 cm.

*grau ist der alltag  
der alltag ist schwer  
zu ertragen  
grau ist das leben  
das leben ist schwer  
zu bestehen  
komm mit  
auf die suche  
nach der goldenen spur  
und öffne die tür  
der lichtschein ist schon zu sehen*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

31



**weiß-weit-gold,**  
Acryl, Leinwand, Blattgold 2005,  
60 x 80 cm.

*siehst du das weiß?  
ich sehe die weite  
siehst du das grau?  
ich spüre die farbe  
siehst du das gold?  
ich denke an sonne  
und bin - auf der suche  
du weißt schon,  
nach licht ...*

Helmut Loder  
**AUSSTELLUNG** dunkles zerbrechen-lichtes erwachen  
Galerie A4\_art, 12.2. - 12.4.2007

32



**erd.stille,**  
Acryl, Leinwand, Blattgold 2006,  
60 x 60 cm.

*manchmal bin ich nur erde  
fruchtbar und stumm  
vielleicht | oder auch nicht  
geburtsschoß fürs neue licht*

*manchmal bin ich nur stille  
geerdet und warm  
antwort auf lautlose fragen  
unter\_grund fürs neue licht*