

21

SA, 21.12.:



WORAUF ES ANKOMMT?!

ZWEI FOTOAPPARATE KAMEN BEI IRGEND-EINEM ANLASS IN DER GARDEROBE NEBEN-EINANDER ZU LIEGEN. SIE TAUSCHTEN IHRE FOTOS AUS UND WAREN BEIDE GANZ ERSTAUNT. DIE FOTOS DES EINEN WAREN SCHARF UND BUNT, DIE FOTOS DES ANDEREN HINGEGEN BLASS UND UNSCHARF. „WIE MACHST DU DAS?“, FRAGTE DIESER SEINEN „KOLLEGEN“. „GANZ EINFACH“, LAUTETE DIE ANTWORT. **„ES KOMMT STETS AUF DIE RICHTIGE EINSTELLUNG AN.** UND MERKE DIR NOCH EINES: BEI DER EINSTELLUNG SIND STETS DIE BELEUCHTUNG UND DIE ENTFER-NUNG WICHTIG.“ TATSÄCHLICH HÄNGT IN UN-SEREM LEBEN VIEL VON DER EINSTELLUNG AB.

*Weihnachtsharmonie oder Weihnachtsindustrie? Erleuchtung oder Beleuchtung?
Hochheilig oder scheinheilig? Weihnacht oder Wahnnacht? Stille Nacht oder
schrille Nacht? Zauber oder Schauder? Wunder oder Zunder? Töne oder Gedröhne?
Trompeten oder Raketen? Tannenbaum oder Plastikbaum? Adventkranz oder
Firlefanz? Sternsehen oder Fernsehen? Engel oder Bengel? Gefühl oder Kalkül?
Weihnachtsbrauch oder Schall und Rauch? An der Krippe oder auf der Kippe?*

Schaufenster von tag.werk am Mariahilferplatz Graz 2013

Foto: Helmut Loder

worauf ^{es} ankommt!

